

neden öldü?

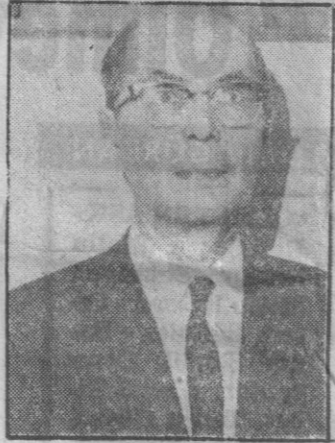
Ünlü Violonselist Cassado'ya İstanbul'u ziyaretinde bir müzisyenimiz Konservatuar Müdürü Kemal Erhan'ın Mezarlıklar, Opera Müdürü Zihni Tiryakioğlu'nun ise Hal Müdürlüğünden bu makamlara getirildiğini söyleyince, «İnanmam; eğer inanacak olsam mutlaka ölürüm kederimden» demiş. O ünlü piyanist üstadın ölüm haberini alınca, «Tamam» demişti, «Üstad mutlaka benim verdiğim haberin doğru olduğuna inandı, kalbi dayanmadı.» Şimdi siz belki de bunca zaman sonra bu hikâyeyi neden burada anlattığımıza şaşacaksınız.



Opera Müdürü
ZİHNİ TIRYAKIOĞLU

nız. Sebep, bu iki müdürün son günlerde sanatseverler arasında yarattığı tepkiler.

Durum şu: Bir mecmua var, adı «Orkestra». İsminden anlaşılacağı gibi sadece müzikle ilgili yazılar neşredilir ve dışardan çok konserlerde satılır. Milyoner iş adamlarımızdan Faruk Erengül'ün de desteklediği ve Panayot Abacıoğlu'nun sahibi



Konservatuar Müdürü
KEMAL ERHAN

olduğu bu mecmuaya Ferdi Ştatzer, Hâlık Tarcan gibi müzisyenler de tenkid yazıları yazırlar.

Son zamanlarda Şehir Orkestrasını acı acı tenkid eden yazıların neşri bu müdürleri ve bilhassa Kemal Erhan'ı o kadar sinirlendirmiş ki önce yazarlara